



## KUNSTKREISLUZERN

*Schliesst, die Ihr zusammengehört, den Kreis fester,  
dass die Wahrheit der Kunst immer klarer leuchte,  
überall Freude und Segen verbreitend.*

Robert Schumann

### Klavier-Rezital

# IVONA SUMA

#### **Worte zur Kunst**

Roland Marthaler, Philosoph  
Walter Sigi Arnold, Sprecher

**Samstag, 11. Januar 2020**

19.30 Uhr

Burgbachsaal  
Dorfstrasse 12 | 6300 Zug

# Klavier-Rezital mit Ivona Suma

Samstag, 11. Januar 2020 | 19.30 Uhr

Abendkasse ab 19 Uhr | Tickets Fr. 25.– | bis 16 Jahre Eintritt frei

Burgbachsaal | Dorfstrasse 12 | 6300 Zug (Parkhaus Casino Zug nutzen)

## Begrüssung

Joseph Sieber, Dirigent

## Worte zur Kunst

Roland Marthaler, Philosoph

Walter Sigi Arnold, Sprecher

## Programm

### **J. S. Bach Partita Nr. 1 in B-Dur** | BWV 825

«Er war dann voller Leidenschaft und nichts mehr als Musik.»

Ana Magdalena Bach über J. S. Bach

### **W. A. Mozart Sonate Nr. 17 in B-Dur** | KV 570

«Wahres Genie ohne Herz ist ein Unding,  
denn nicht hoher Verstand allein, nicht Imagination,  
nicht beides zusammen machen ein Genie;  
Liebe, Liebe, Liebe ist die Seele des Genies.»

W. A. Mozart

### **R. Schumann Sonate Nr. 2 in g-moll** | Op. 22

Schliesst, die Ihr zusammengehört, den Kreis fester,  
dass die Wahrheit der Kunst immer klarer leuchte,  
überall Freude und Segen verbreitend.

Robert Schumann

**Ivona Suma Solonkova** ist in Budweis (Tschechien) aufgewachsen, wo sie mit 5 Jahren den ersten Klavierunterricht bei Prof. Marie Kotrcova bekam. Seit 1995 lebt sie in der Schweiz.

Ab 1990 studierte sie an der Prager Akademie der musischen Künste in der Klavierklasse von Professor Ivan Klansky. Im Jahre 1994 gewann sie ein Stipendium an der Musikhochschule in Luzern, wo sie ihre Studien (Master of Performance und Master of Soloperformance) bei Ivan Klansky fortsetzte. Gleichzeitig begann sie auch mit dem Kammermusikstudium in der Klasse von Professor Marek Jerie. Im Jahr 2000 erreichte sie ihr Solistendiplom mit Auszeichnung – dafür wurde ihr der begehrte Edwin Fischer Preis verliehen.

Ivona Suma war mehr als 20 Jahre Korrepetitorin an der Streicherabteilung der Musikhochschule Luzern. Zudem widmet sie sich zurzeit vor allem der Kammermusik und tritt in verschiedenen Formationen im In- und Ausland auf. Ihr Spiel zeichnet sich durch stilistische Vielfalt und Klangkultur aus. Sie war zwischen 1998 und 2015 an der Musikschule in Kriens als Klavierlehrerin tätig. Seit August 2015 unterrichtet sie an der Musikschule der Stadt Zug.



KUNSTKREISLUZERN

[www.kunstkreisluzern.ch](http://www.kunstkreisluzern.ch)